



DEN SELVEJENDE INSTITUTION

ROMU

SANKT OLS STRÆDE 3, 4000 ROSKILDE

ÅRSRAPPORT

1. JANUAR - 31. DECEMBER 2021

CVR-NR. 15 57 02 10

## INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side
<b>Oplysninger om museet</b>	
Oplysninger om museet .....	3
<b>Erklæringer</b>	
Ledelsespåtegning .....	4
Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	5-7
<b>Ledelsesberetning</b>	
Ledelsesberetning .....	8-10
<b>Årsregnskab 1. januar - 31. december</b>	
Resultatopgørelse.....	11
Balance .....	12-13
Noter .....	14-18
Anvendt regnskabspraksis .....	19-21

**OPLYSNINGER OM MUSEET**

<b>Museet</b>	Den selvejende institution ROMU Sankt Ols Stræde 3 4000 Roskilde
	Telefon: 46 31 65 00 Hjemmeside: <a href="http://www.romu.dk">www.romu.dk</a> E-mail: <a href="mailto:romu@romu.dk">romu@romu.dk</a>
	CVR-nr.: 15 57 02 10 Etableret: 12. november 1929 Kommune: Roskilde Regnskabsår: 1. januar - 31. december
<b>Direktion</b>	Morten Thomsen Højsgaard
<b>Bestyrelse</b>	Tomas Breddam Tina Mandrup Tina Tving Stauning Tina Boel Trine Borre Carsten Rasmussen Jesper Wittenburg Peter Lauritzen Trine Bille Carsten Fode Keld Fuhr Rasmus Rosenørn
<b>Revisor</b>	BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab Rabalderstræde 7, 2. sal 4000 Roskilde
<b>Pengeinstitutter</b>	Nordea Danske Bank

## LEDELSESPÅTEGNING

Bestyrelsen har dags dato aflagt årsregnskab for 2021 for Den selvejende institution ROMU

Årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens regler for regnskabsklasse A med tillæg af de krav til regnskabsaflæggelsen, der fremgår af Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig. Årsregnskabet giver efter vor opfattelse et retvisende billede af museets aktiver og passiver, den finansielle stilling og resultat.

Det er ligeledes vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for forhold, beretningen omhandler.

Lejre den 24. maj 2022

\_\_\_\_\_  
Morten Thomsen Højsgaard  
Museumsdirektør

I bestyrelsen:

\_\_\_\_\_  
Tomas Breddam  
Bestyrelsesformand

\_\_\_\_\_  
Tina Mandrup  
Næstformand

\_\_\_\_\_  
Tina Tving Stauning  
Næstformand

\_\_\_\_\_  
Tina Boel

\_\_\_\_\_  
Trine Borre

\_\_\_\_\_  
Carsten Rasmussen

\_\_\_\_\_  
Jesper Wittenburg

\_\_\_\_\_  
Peter Lauritzen

\_\_\_\_\_  
Trine Bille

\_\_\_\_\_  
Carsten Fode

\_\_\_\_\_  
Keld Fuhr

\_\_\_\_\_  
Rasmus Rosenørn

## DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

### *Til bestyrelsen i ROMU*

## REVISIONSPÅTEGNING PÅ ÅRSREGNSKABET

### **Konklusion**

Vi har revideret årsregnskabet for ROMU for regnskabsåret 1. januar til 31. december 2021, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven og bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2021 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021 i overensstemmelse med årsregnskabsloven og bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

### **Grundlag for konklusion**

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark og standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit ”Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet”. Vi er uafhængige af museet i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants’ internationale retningslinjer for revisoreres etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

### **Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen**

Museet har i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet indarbejdet budgettal for regnskabsåret i resultatopgørelsen. Disse budgettal har ikke været underlagt revision, hvorfor vi ikke udtrykker nogen sikkerhed herom.

### **Ledelsens ansvar for årsregnskabet**

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven og bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere museets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere museet, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

### **Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet**

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark og standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark og standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af museets interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om museets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at museet ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med ledelsen om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

#### **Udtalelse om ledelsesberetningen**

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven og bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med kravene i årsregnskabsloven og bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

## **ERKLÆRING I HENHOLD TIL ANDEN LOVGIVNING OG ØVRIG REGULERING**

### **Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision**

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de aktiviteter, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af udvalgte emner i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. I vores juridisk-kritiske revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de undersøgte dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt indgåede aftaler og sædvanlig praksis. I vores forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de aktiviteter, der er omfattet af årsregnskabet.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Lejre den 24. maj 2022

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab  
CVR-nr. 20 22 26 70

Per Lund  
Statsautoriseret revisor  
MNE-nr. Mne21386

## LEDELSESBERETNING

Selvom det meste af 2020 allerede for ROMU havde stået i pandemiens tegn, så kom også 2021 til i den grad at være præget af covid-19.

I 18 ud af årets 52 uger var der tvangslukket på museer og kulturhistoriske besøgssteder i Danmark af hensyn til folkesundheden. I næsten alle andre uger i året var der større eller mindre grader af restriktioner, afstandskrav, begrænsninger på antal fremmødte, tjek af corona-pas, påpasselighed med håndsprit og flere andre forholdsregler.

Millioner blev investeret både i Danmark og i resten af verden for, at samfundet som helhed skulle komme godt igennem det hele. Det tærede på tålmodigheden, og det skar i hjertet at være vidne til mange spildte muligheder. Samtidig løftede det sammenholdet, at det rent faktisk lykkedes: At komme igennem det meste, trods besvær, i nogenlunde intakt tilstand.

For museumsorganisationen ROMU bød år 2021 på en noget anderledes måde at håndtere pandemien på end året før. Mens 2020 først og fremmest handlede om at afskærme og spare for at klare skærene, blev 2021 året, hvor der ud over påpasseligheden også blev lagt flere kræfter i fremtiden ud fra en klar overbevisning om, at pandemien ikke ville vare for altid.

Da samfundet ved indgangen til 2021 igen lukkede ned, var der således lagt planer for omfattende forandringer og fornyelser, der kunne arbejdes på med henblik på det tidspunkt, hvor forholdene for gæster og publikum igen blev mere normale.

I flere år havde besøgsstedet Sankt Laurentius ved Stændertorvet desværre stået lukket. Nu blev en omfattende plan for at gennemgå den gamle kirkeruin og byens gamle rådhusårn sat i værk. Og resultatet blev et genåbnet og attraktivt besøgssted, der i hjertet af Roskilde fortæller 1000 års byhistorie, med nyt udstillingsdesign under titlen "Over byen - under jorden".

Også på RAGNAROCK - museet for pop, rock og ungdomskultur blev tiden brugt til udvikling, ikke alene af den omfattende udstilling med tilhørende undervisningsmateriale om Roskilde Festivals 50-årige historie, men også af en gennemgribende opdatering af museets permanente udstillinger med temaerne "Jagten på den fede lyd" og "HACK IT" om fankultur ikke mindst hos unge.

På Roskilde Museum blev en fuld etage forandret til et særudstillingsområde med højt til loftet og en kulturhistorisk foredragssal, der fremover kan samle op til 150 mennesker om meningsfulde arrangementer. Den første særudstilling åbnede i 2021 med titlen "Forvandlinger - fortæller om affald før og nu" med over 100 genstande fra området omkring Roskilde Fjord, der peger ind i store temaer om genanvendelse, bæredygtighed og menneskers forbrug gennem tiderne.

Også i Lützhøfts Købmandsgård blev der med en nyansat museumsinspektør på fuld tid sat nye planer i værk om at udvikle stedet som et historisk og autentisk trækplaster i krydsfeltet mellem forretning og museum i den historiske bymidte i Roskilde.

Alt imens mange mennesker med rette noterede sig, at museerne var lukkede eller underlagt restriktioner, pågik der med andre ord et intenst arbejde med at forberede åbninger, fornyelser, udvikling på tværs af afdelinger og besøgssteder på ROMU. Og med til disse processer hørte også etableringen og udfoldelsen af et væld af nye og formaliserede samarbejder med blandt andet Egedal Kommune om arkivalsk kontrol, med Roskilde Domkirke om ledelse af arbejdet med verdensarv, med Roskilde Festival om strategiske projekter samt med turismeorganisationen Destination Fjordlandet om lokaler og synergi for publikum.

ROMU fik i 2020 sin første web-butik knyttet til RAGNAROCK - museet for pop, rock og ungdomskultur, henvendt til hele landet. Det blev en pæn succes, og i 2021 udviklede ROMU så yderligere en web-butik med varer fra de øvrige besøgssteder, særligt med afsæt i og fokus på området omkring Roskilde Fjord.

Museumsorganisationen ROMU var i 2021 nok trængt af en række ydre årsager, men samtidig blevet der taget hul på stribevis af nye tiltag på de indre linjer. Det gjaldt også det arkæologiske område, hvor



undersøgelser, udgravninger og analyser af materiale heldigvis kunne foregå forholdsvis uforstyrret af covid-19.

Det var med stor glæde, at arkæologer fra ROMU i 2021 kunne gå i gang med den første prøvegravning ved Kildedal Nord i Egedal Kommune. Det var med anselig spænding, at museets arkæologer i Lejre Kommune kunne følge og fortsætte jagten på væsentlig kulturarv fra den tid, hvor kilderne til den senere kongemagt i Danmark samledes netop i dette område. Et fund af en omkring 4.000 år gammel bønegrav uden for Roskilde blev af Slots- og Kulturstyrelsen kåret som et af de ti væsentligste i Danmark i 2021. Hertil kom nye analyser af depotfund blandt andet fra Svineholm ved Skuldelev i Frederikssund Kommune samt over 30 andre store og små arkæologiske projekter, der tilsammen bidrog til at kortlægge og fastholde historien fra oldtiden i en central del af det kulturområde, vi i dag kender som Danmark.

I den tid, vi i dag lever i, ligger magten hovedsagelig i byerne og i hovedstaden, København. Men man skal ikke mange år tilbage, før livet på landet var det væsentligste og det mest udbredte. Det bidrog ROMU i 2021 til at dokumentere bl.a. gennem en undersøgelse af middelalderstormandsgården ved Rye Kirke og ved aktivt at understøtte frivilliges arbejde med livet på landet fra Gl. Kongsgaard og Tadre Mølle i Lejre Kommune til arbejdet med at genskabe livshistorien fra 1800-tallet om bondepigen Kirsten Hansdatter i Egedal Kommune.

Flere af de traditioner, der stadig præger vores samfund, har dybe historiske rødder. ROMU bidrager til at holde flere traditioner i hævd, og det kom i 2021 ikke mindst til udtryk på Frederikssund Museum Færggården i et fyldigt og folkeligt arrangementsprogram om traditioners og ritualers betydning, herunder bl.a. Sankt Hans og allehelgen. Museums- og venneforeningerne i Frederikssund, Lejre, Roskilde og Egedal bidrager særdeles aktivt og konstruktivt til at holde forbindelsen mellem fortidens traditioner og nutidens foreningsliv levende.

Ansatte ved ROMU var i 2021 involveret i en stribe meget forskellige forskningsprojekter, der resulterede i fornemme fagfællebedømte publikationer bl.a. om et værft fra vikingetiden ved Tørslev Hage, Margrete den 1.s kælder i Roskilde og ny tolkning af den gådefulde Gerdrup-grav med afsæt i naturvidenskabelige analyser. Hertil kom flerårig forskning i skimmelsvamp i museumsmagasiner samt om bronzealderens begyndelse.

ROMU førte i 2021 tilsyn i henhold til kontrakt med Slots- og Kulturstyrelsen med fredede fortidsminder i ni sjællandske kommuner.

Som følge af nødvendige besparelser afstedkommet af covid-19 måtte ROMU i 2021 såvel som i 2020 skruer ned for arbejdet med den strategiske bevaringsplan, der som følge heraf forlænges i tid, men fastholdes i sit sigte, fra 2026 til 2028.

Alt i alt havde museumsorganisationen ROMU i 2021 lidt over 100 ansatte fordelt på 52,9 årsværk. Hertil kommer over 120 frivillige og andre gode samarbejdspartnere og relationer i andre kultur- og vidensinstitutioner, hos medier, fonde og andre bevillingsgivere. Tilsammen bidrager alle disse gode kræfter til at skabe en organisation, der også i et år med store udfordringer i samfundet grundlæggende kunne leve op til sit formål.

Med afsæt i vores geografiske og kulturhistoriske ansvarsområder ønsker den statsanerkendte kulturhistoriske museumsorganisation ROMU at lade borgerne møde fortiden i nutiden, for at vi sammen kan forme en bedre fremtid. Organisationen er sat i verden for at bevare, åbne og udbrede kulturarv til gavn og glæde for borgerne. Vi følger museumsloven og har derfor også i 2021 udfoldet et seriøst og nuanceret arbejde med indsamling, registrering, konservering, forskning og formidling, et vidtstrakt arbejde, som ledelsesberetningen giver en række fremtrædende eksempler på.

98.333 mennesker har trods covid-19 i årets løb lagt vejen forbi et af de ti besøgssteder under ROMU; det var lidt flere end året før, selvom der faktisk var mere lukket i 2021 end i 2020.

En række nøglemedarbejdere blev i 2021 desværre ramt af længerevarende sygdomsmeldinger hos dem selv og/eller i allernærmeste familie. Samtidig medførte de lange lukkeperioder, at der ikke var arbejde eller opgaver til flere deltids-, time- og projektansatte. Det kommercielle område, der normalt omfatter større indtægter fra events og udlejningsvirksomhed, var også hårdt ramt af ydre omstændigheder, ligesom den øvrige oplevelsesindustri i landet i øvrigt var det i 2021.

Alle disse forhold satte deres præg på et modsætningsfyldt år, hvor flere af de faste kolleger måtte arbejde ekstraordinært hårdt for at dække ind og holde skansen for museet på kerneområderne.

Samlet omsatte ROMU i 2021 for kr. 42.425.020. Årets resultat efter anvendelse af disponerede midler til planlagte initiativer samt modtagne midler fra staten som kompensation for tvangslukning, hjælp til aktiviteter mv. er et underskud på kr. 796.909, hvilket omstændighederne taget i betragtning anses som godkendt.

Der er ikke efter regnskabsårets afslutning indtrådt væsentlige begivenheder, som påvirker resultatet for 2022.

Lejre den 24. maj 2021

Morten Thomsen Højsgaard  
Museumsdirektør

## RESULTATOPGØRELSE 1. JANUAR - 31. DECEMBER

	Note	Regnskab 2021 kr.	Regnskab 2020 kr.	Ej revideret Budget 2021 kr.
Driftstilskud fra staten		5.857.668	5.817.275	5.817.275
Tilskud fra regioner		0	5.000	0
Tilskud fra kommuner	1	16.984.559	17.436.479	17.041.884
Offentlige tilskud		1.474.273	952.449	296.300
Ikke offentlige tilskud	2	4.209.409	2.982.265	2.150.000
Betaling for undersøgelser, kapitel 8		6.638.357	6.593.249	8.200.000
Entreindtægter		1.727.653	2.137.907	3.004.000
Butik, caféer og forlag		1.859.960	1.863.952	2.472.500
Øvrige indtægter		1.747.871	1.185.723	754.000
Kompensation - COVID-19	3	1.800.270	977.170	0
Hensættelser		125.000	181.127	600.000
<b>Indtægter i alt</b>		<b>42.425.020</b>	<b>40.132.596</b>	<b>40.335.959</b>
Personale inkl. Refusioner	4	22.042.828	19.755.105	19.947.000
Lokale, ejendomme og friarealer	5	2.995.293	3.095.838	3.524.639
Samlingens forvaltning mv.		1.524.616	1.095.899	1.054.000
Undersøgelser og erhvervelser	6	7.169.054	7.110.425	6.423.300
Konservering		146.557	138.431	245.000
Udstillinger	7	3.700.104	2.251.402	2.875.000
Anden formidlingsvirksomhed	8	1.746.081	1.652.743	1.450.000
Administration	9	1.049.574	859.005	760.300
Ikke-tilskudsberettigede lokaleudgifter	10	2.920.853	2.934.760	2.805.500
Butik, caféer og forlag		640.796	918.884	1.181.000
<b>Omkostninger i alt</b>		<b>43.935.756</b>	<b>39.812.492</b>	<b>40.265.739</b>
<b>Resultat før finansielle poster</b>		<b>-1.510.736</b>	<b>320.104</b>	<b>70.220</b>
Renter		40.886	55.328	60.000
<b>Resultat før afskrivninger</b>		<b>-1.551.622</b>	<b>264.776</b>	<b>10.220</b>
Afskrivninger		45.287	0	0
<b>ÅRETS RESULTAT FØR OVERSKUDSDISPONERING</b>		<b>-1.596.909</b>	<b>264.776</b>	<b>10.220</b>
Anvendelse af udstillings- og formidlingsvirksomhed		400.000	-200.000	0
Anvendelse af RAGNAROCK		400.000	0	0
<b>ÅRETS RESULTAT EFTER OVERSKUDSDISPONERING</b>		<b>-796.909</b>	<b>64.775</b>	<b>10.220</b>

**BALANCE PR. 31. DECEMBER**

<b>AKTIVER</b>	Note	2021 kr.	2020 kr.
Andre anlæg, driftsmateriel og inventar	11	359.899	178.750
<b>MATERIELLE ANLÆGSAKTIVER</b>		<b>359.899</b>	<b>178.750</b>
<b>ANLÆGSAKTIVER I ALT</b>		<b>359.899</b>	<b>178.750</b>
Varebeholdning		996.629	958.342
Igangværende projekter		891.457	515.474
Likvide beholdninger	12	1.502.022	6.082.061
Andre tilgodehavender	13	4.739.140	5.556.538
<b>OMSÆTNINGSAKTIVER</b>		<b>8.129.249</b>	<b>13.112.415</b>
<b>AKTIVER</b>		<b>8.489.148</b>	<b>13.291.165</b>

## BALANCE PR. 31. DECEMBER

PASSIVER	Note	2021 kr.	2020 kr.
<b>EGENKAPITAL PRIMO</b>		1.891.114	1.826.339
Årets resultat		-796.909	64.775
<b>Disponibel egenkapital</b>		<b>1.094.205</b>	<b>1.891.114</b>
<b>Henlæggelser til fremtidige aktiviteter</b>	<b>14</b>	986	<b>800.986</b>
<b>EGENKAPITAL - Ultimo</b>		<b>1.095.191</b>	<b>2.692.099</b>
Hensættelser		0	125.000
<b>Hensatte forpligtigelser</b>		<b>0</b>	<b>125.000</b>
Indefrosne feriepenge		1.845.969	1.879.123
Langfristet gæld		278.750	278.750
<b>Langfristede gældsforpligtigelser</b>		<b>2.124.719</b>	<b>2.157.873</b>
Kortfristet gæld	<b>15</b>	5.269.237	8.316.192
<b>Kortfristede gældsforpligtigelser</b>		<b>5.269.237</b>	<b>8.316.192</b>
<b>GÆLDSFORPLIGTELSE</b>		<b>7.393.957</b>	<b>10.474.065</b>
<b>PASSIVER</b>		<b>8.489.148</b>	<b>13.291.164</b>
Eventualposter mv.	<b>16</b>		
Pantsætninger og sikkerhedsstillelser	<b>17</b>		
Momsregistrering og skatteforhold	<b>18</b>		
Afstemning af modtagne tilskud i forhold til indtægtsførte tilskud	<b>19</b>		
Arkæologisk note	<b>20</b>		

## NOTER

	2021 kr.	2020 kr.
<b>1 Tilskud fra kommuner</b>		
Roskilde Kommune	11.887.016	12.246.276
Frederikssund Kommune	3.335.889	3.405.498
Lejre Kommune	1.761.653	1.784.705
	<b>16.984.559</b>	<b>17.436.479</b>
<b>2 Ikke offentlige tilskud</b>		
Foreningen Roskilde Festival	680.047	19.953
Brdr. Hartmann Fond	0	150.000
Spar Nord Fonden	0	300.000
Anlægsfonden RAGNAROCK	1.587.001	1.617.661
Møller-Clausen Fonden	1.381.988	287.300
Kroagerfonden	0	95.331
Dansk Trælasts jubilæumslegat	0	300.000
Elisabeth Munksgaardfonden	0	50.000
Realdania	97.200	0
Augustinus Fonden	253.716	0
Louis-Hansen Fonden	93.327	0
Øvrige	116.130	162.021
	<b>4.209.409</b>	<b>2.982.265</b>
<b>3 Kompensation COVID-19</b>		
Sommerpakke - Entréindtægter	0	342.290
Faste omkostninger mv.	1.800.270	634.880
	<b>1.800.270</b>	<b>977.170</b>
<b>4 Personale inkl. refusioner</b>		
Lønninger	21.606.743	19.507.086
Rejseudgifter	34.833	36.538
Forsikring	380.379	288.836
Diverse personaleudgifter	437.359	430.599
Refusioner	-416.486	-507.954
	<b>22.042.828</b>	<b>19.755.105</b>

**5 Lokale, ejendomme og friarealer**

Forsikring	100.600	110.258
Varme, vand og el	892.013	1.051.176
Tyverialarm, brandalarm mm.	457.205	507.830
Rengøring	884.362	824.073
Vedligeholdelse mm.	658.047	563.014
Diverse udgifter	3.065	39.487
	<b>2.995.293</b>	<b>3.095.838</b>

**6 Undersøgelser og erhvervelser**

Forskning, skimmelsvamp	415.345	414.771
Projektansat - Kulturarv	218.338	150.405
Rekvirerede undersøgelser - Løn	3.140.614	3.019.987
Rekvirerede undersøgelser - Materialer	2.490.706	2.108.915
Arkæologi - Anskaffelser	13.739	54.435
Arkæologi - Drift	757.308	1.009.917
Egne undersøgelser, materialer mv.	54.569	214.555
Diverse udgifter	78.436	137.440
	<b>7.169.054</b>	<b>7.110.425</b>

**7 Udstillinger**

Museumsværter	1.066.988	886.308
Markedsføring	596.649	419.415
Roskilde Museum	859.188	289.820
RAGNAROCK	473.767	198.815
Øvrige besøgssteder	12.500	14.382
Projekt - Spotudstillinger	28.049	435.272
Roskilde Festival 50 års jubilæum	662.964	0
Diverse udgifter	0	7.390
	<b>3.700.104</b>	<b>2.251.402</b>

**8 Anden oplysningsvirksomhed**

Studenterformidling	366.140	484.338
Skoletjeneste	411.866	340.624
Medhjælp	173.123	101.085
Arrangementer og aktiviteter	317.244	392.542
Diverse udgifter	477.709	334.154
	<b>1.746.081</b>	<b>1.652.743</b>

**9 Administration**

IT-udgifter	288.077	377.896
Kontingenter	133.945	54.624
Telefon	90.535	61.190
Revisor, advokat mm.	286.226	114.963
Økonomisystem, lønsystem mm.	79.099	73.422
Repræsentation, bestyrelse mm.	23.519	13.754
Kontorartikler, porto, kopimaskine mm.	148.173	163.156

**1.049.574                      859.005**

**10 Ikke-tilskudsberettigede lokaleudgifter**

Magasiner	526.349	522.962
RAGNAROCK	1.964.870	1.971.463
Løjre Museum	160.283	188.937
Hestbjerggård	50.619	47.473
Sankt Ols Gade Karré	198.932	197.425
P-pladser	19.800	6.500

**2.920.853                      2.934.760**

**11 Andre anlæg, driftsmatriel og inventar**

Primo kostpris	178.750	178.750
Årets tilgange	226.436	0
Årets afgang		0
Regulering af tidligere afskrivninger	0	0
<b>Ultimo kostpris</b>	<b>405.186</b>	<b>178.750</b>

<b>Af- og nedskrivninger primo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Årets af- og nedskrivninger	45.287	0
<b>Af- og nedskrivninger ultimo</b>	<b>45.287</b>	<b>0</b>

**Regnskabsmæssig værdi                      359.899                      178.750**

**12 Likvide beholdninger**

Kontantkasser	19.586	12.332
Bankbeholdning	1.482.437	6.069.729

**1.502.022                      6.082.061**

**13 Andre tilgodehavender**

Debitorer	2.569.968	2.993.957
Skattekonto	663.233	2.559.333
Øvrige tilgodehavender	1.153.071	3.248
Moms	132.806	0
Periodeafgrænsningsposter	220.063	0

**4.739.140                      5.556.538**



**14 Henlæggelser til fremtidige projekter**

RAGNAROCK	0	400.000
Udstillings- og formidlingsvirksomhed	0	400.000
Forlagsvirksomhed	986	986
	<b>986</b>	<b>800.986</b>

**15 Kortfristet gæld**

Diverse kreditorer	3.009.500	2.954.631
Skyldig A-skat mm.	0	1.894.003
Skyldig ATP-bidrag mm.	49.816	46.698
Skyldige feriepenge	1.063.669	1.121.360
Skyldige moms	0	348.133
Forudbetalte tilskud	929.684	1.298.369
Skyldig arkæologi og konservering	216.569	652.998
	<b>5.269.237</b>	<b>8.316.192</b>

**16 Eventualforpligtigelser**

Museet har ingen eventualforpligtigelser.

**17 Pantsætninger og sikkerhedsstillelser**

Der er indgået aftale om leje- og leasingforpligtigelse af arkæologisk udstyr, som løber i 59 måneder og har en forpligtigelse på 718.934 kr.

**18 Momsregistrering og skatteforhold**

Museet er delvist momsregistreret som følge af drift af café og kiosk  
Museet er ikke skattepligtigt.

**19 Afstemning af modtagne tilskud i forhold til indtægtsførte tilskud**

Modtaget tilskud	5.139.093
Periodisering af tilskud	929.684

**Tilskud medtaget i resultatopgørelsen 4.209.409**

**20 Arkæologisk note**

Direkte udgifter til de enkelte undersøgelser	5.631.320
Direkte udgifter ikke tilknyttet til den enkelte undersøgelse	2.879.558
Indirekte udgifter (Arkæologisk beredskab)	8.713.455

**I alt 17.224.333**

## ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Årsregnskabet for Den selvejende institution ROMU for 2021 er aflagt i overensstemmelse med Årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse A med tillæg af de særlige krav til noter mm., som fremgår af retningslinjerne i Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010.

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

## RESULTATOPGØRELSEN

### Indtægter

I resultatopgørelsen medtages årets indtægter når museet har vundet endelig ret til indtægten og under hensyntagen til periodisering:

- Modtagne driftstilskud indtægtsføres i det år tilskuddet modtages.
- Sponsorater, gaver og andre ydelser indtægtsføres når der er erhvervet endelig ret til beløbet.
- Indtægter og tilskud vedrørende særlige projekter indtægtsføres i takt med projektets udførelse.
- Indtægter fra andre aktiviteter, herunder entreindtægter, salg fra restaurant og kiosk mm. indtægtsføres i takt med at de indtjenes, uanset hvornår betaling modtages.

Indtægter indregnes ekskl. moms og med fradrag af eventuelle afgifter og rabatter, der kan henføres til indtægterne.

### Personaleomkostninger

Personaleomkostninger omfatter løn og gager, inklusive feriepenge og pensioner samt andre omkostninger til social sikring mv. til museets medarbejdere.

### Lokaler, ejendomme og friarealer

Omkostningerne dækker alle de omkostninger, der er forbundet med drift af bygninger og land.

### Samlingens forvaltning mv.,

Omkostningerne dækker alle de omkostninger, der direkte kan henføres til forvaltning mm. af samlinger og øvrige udstillingsgenstande.

### Undersøgelser og erhvervelser, herunder undersøgelser i henhold til kapitel 8

Omkostningerne dækker omkostninger til undersøgelser mm. indkøb af udstillingsgenstande og samlinger i øvrigt, uagtet om der gives særlige tilskud til indkøb.

### Konservering

Omkostningerne dækker alle direkte omkostninger til konservering, uanset om der opnås tilskud til særlige opgaver.

## ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

### Udstillinger

Omkostningerne dækker alle de direkte omkostninger, der afholdes som følge af permanente eller særlige udstillinger.

### Anden formidlingsvirksomhed

Omkostningerne dækker alle direkte omkostninger som følge af løbende og særlig formidlingsvirksomhed.

### Administration

Omkostningerne dækker alle direkte omkostninger, der er afholdt i regnskabsåret til f.eks. kontorartikler, kontorinventar, IT, telefon, internet, kontingenter osv.

### Butik, caféer og forlag

Omkostningerne dækker alle omkostninger, der kan henføres direkte til driften af butik, caféer og forlag.

### Renteindtægter, renteudgifter og andre udgifter

Renteindtægter, renteudgifter og andre omkostninger indregnes i resultatopgørelse med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Renteindtægter og renteudgifter omfatter ligeledes realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende værdipapirer.

## BALANCEN

### Materielle anlægsaktiver

Kostpris omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet afskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til at blive taget i brug.

Der foretages lineære afskrivninger baseret følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider og restværdier herefter:

	Brugstid
Øvrigt driftsmateriel og inventar	5 år
.....	

Fortjeneste eller tab ved salg af materielle anlægsaktiver opgøres som forskellen mellem salgspris med fradrag af salgsomkostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet. Fortjeneste eller tab indregnes i resultatopgørelsen under andre driftsindtægter eller andre driftsomkostninger.

### Samlinger og museumsprojekter

Aktiver, der er anskaffet til udstillingsformål, herunder bygninger til udstillingsformål indregnes ikke som et aktiv, men udgiftsføres i anskaffelsesåret. Aktiver modtaget som gave indregnes ikke i balancen.

## ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

### Varebeholdninger

Varebeholdninger måles til kostpris efter FIFO-princippet. I tilfælde, hvor nettorealiseringsværdien er lavere end kostprisen, nedskrives til denne lavere værdi.

Nettorealiseringsværdien for varebeholdninger opgøres som salgpris med fradrag af færdiggørelsesomkostninger og omkostninger, der afholdes for at effektuere salget. Værdien fastsættes under hensyntagen til varebeholdningernes omsættelighed, ukurans og forventet udvikling i salgpris.

### Igangværende arbejder

Igangværende arbejder indregnes og måles til de til projektet direkte medgåede omkostninger. De medgåede omkostninger svarer i al væsentlighed til salgsværdien i form af modtagne tilskud på de igangværende arbejder.

### Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventede tab.

### Egenkapital

Museets egenkapital fremkommer som følge af akkumulerede over- eller underskud, og særlige gaver.

Henlæggelser fremkommer som indeværende- og tidligere års akkumulerede hensættelser til fremtidige disponeringer. Hensættelse til fremtidige aktiviteter samt opløsning heraf sker via resultatdisponering, således at det er årets faktiske forbrug der afspejles i resultatopgørelsen.

### Hensatte forpligtigelser

Andre hensatte forpligtigelser omfatter forventede omkostninger til erstatninger mm., der er uvisse med hensyn til størrelse og/eller tidspunktet for afvikling. Hensatte forpligtigelser indregnes og måles på baggrund af erfaringer.

### Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser indregnes ved lånoptagelse til det modtagne provenu med fradrag af afholdte låneomkostninger. I efterfølgende perioder måles gældsforpligtelser til amortiseret kostpris svarende til den kapitaliserede værdi ved anvendelse af den effektive rente, således at forskellen mellem provenuet og den nominelle værdi indregnes i resultatopgørelsen over låneperioden.

### Langfristet gæld

Udgør den del af gældsforpligtelserne der forfalder efter mere end 12 måneder efter regnskabsafslutningen.

### Periodisering

Periodisering under gæld udgør modtagne betalinger for ydelser, projekter mm., der først udføres eller leveres i efterfølgende regnskabsår.

# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Peter Lauritzen

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-505107236410

IP: 80.161.xxx.xxx

2022-06-02 16:05:52 UTC

NEM ID 

## Tomas Breddam

### Bestyrelsesformand

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-994851091972

IP: 80.197.xxx.xxx

2022-06-02 20:59:28 UTC

NEM ID 

## Jesper Wittenburg

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-934794516761

IP: 188.178.xxx.xxx

2022-06-02 21:33:18 UTC

NEM ID 

## Tina Boel Reugboe

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-077734827021

IP: 91.236.xxx.xxx

2022-06-03 06:12:53 UTC

NEM ID 

## Rasmus Rosenørn

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-596531946382

IP: 91.236.xxx.xxx

2022-06-03 07:08:44 UTC

NEM ID 

## Tina Mandrup

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-283636797342

IP: 62.243.xxx.xxx

2022-06-03 07:55:01 UTC

NEM ID 

## Keld Fuhr

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-949136673181

IP: 92.151.xxx.xxx

2022-06-03 08:38:11 UTC

NEM ID 

## Anne Katrine Bille

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-668264932862

IP: 131.164.xxx.xxx

2022-06-03 08:43:47 UTC

NEM ID 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Carsten Fode

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-866877488425

IP: 93.160.xxx.xxx

2022-06-03 09:08:46 UTC

NEM ID 

## Trine Borre

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: c1776053-59d0-47ce-8e6a-dafbbd558a9a

IP: 87.59.xxx.xxx

2022-06-04 07:54:24 UTC

Mit  

## Tina Tving Stauning

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: f191b314-e6d2-43ff-8864-d9ecae7297c4

IP: 87.49.xxx.xxx

2022-06-06 16:11:31 UTC

Mit  

## Morten Thomsen Højsgaard

### Daglig leder

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-285927809725

IP: 91.236.xxx.xxx

2022-06-06 20:06:06 UTC

NEM ID 

## Carsten Rasmussen

### Bestyrelsesmedlem

På vegne af: ROMU

Serienummer: PID:9208-2002-2-918855458509

IP: 62.243.xxx.xxx

2022-06-07 08:16:23 UTC

NEM ID 

## Per Lund

### Statsautoriseret revisor

På vegne af: BDO

Serienummer: CVR:20222670-RID:83001424

IP: 77.243.xxx.xxx

2022-06-07 08:53:09 UTC

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: 53AT6-75KZL-HXXZB-U77XJ-OD8ZZ-6BFV5

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>